

MACERATA OPERA FESTIVAL

Stagione 2018

Opere in cartellone:

L'Elisir d'Amore di *Gaetano Donizetti*,
Il Flauto Magico di *Wolfgang Amadeus Mozart*,
Traviata di *Giuseppe Verdi*

<p>L'Elisir d'Amore di G. Donizetti – Il Flauto Magico di W.A. Mozart – La Traviata di G. Verdi “La speranza di un Festival sempre migliore” Recensione di Giancarlo Landini da “Opera” numero di settembre 2018, pagg. 18-20.</p>	<p>“Successo vivissimo che ha coinvolto Orchestra e Coro”.</p> <p style="text-align: right;"><i>L'Elisir d'Amore</i></p> <p>“Il Coro Lirico Marchigiano “Vincenzo Bellini” è ottimamente preparato da Martino Faggiani e dall'altro maestro del Coro, Massimo Fiocchi Malaspina”</p> <p style="text-align: right;"><i>Il Flauto Magico</i></p>
<p>Da “Operaclick.it” Recensioni di Domenico Ciccone</p>	<p>“Molto bene il Coro Lirico Marchigiano in tutte le sue sezioni, e anche protagonista di una spassosissima lezione di ginnastica sulla spiaggia all'apertura”.</p> <p style="text-align: right;"><i>L'Elisir d'Amore</i></p> <p>“Coro autore di un'altra buona prova, soprattutto nello sviluppo dinamico di <i>Si ridesti in ciel l'aurora</i>”.</p> <p style="text-align: right;"><i>Traviata</i></p>
<p>Da “Gbopera.it” Recensioni di Pierluca Trucchia</p>	<p>“Ottima l'Orchestra Regionale delle Marche così come il preparatissimo Coro Bellini”.</p> <p style="text-align: right;"><i>L'Elisir d'Amore</i></p>

“Ottimo il coro Bellini egregiamente
diretto e preparato dal maestro **Martino
Faggiani**”

Traviata

“Sempre all’altezza della situazione
**l’Orchestra Regionale delle Marche e il
Coro Lirico Marchigiano** preparato dal
maestro **Martino Faggiani**”

Il Flauto Magico